

# LASKUVARJOURHEILU

Nr. 2 1982 vol. 6.vuosikerta

mk 10,50



PHOTO: JORMA OSTER

finnish magazine of sport parachuting

ISSN 0958-6074



**eskem O4**

PL 23 Rajatie 4 01230 VANTAA 23  
Puh. 90-8765433 Telex 12-1822 eskem sf

## TOIMIALAMME

- Teollisuusrakentaminen
- Sillat ja satamat
- Maa- ja kalliorakentaminen
- Vesihuolto- ja käsittelylaitokset

## VESTO OY



Henry Fordinkatu 5 F  
00150 Helsinki 15  
Puh. 90-171 556





## MISTÄ ON KYSYMYS

Nyt on ilmennyt selvä epäkohta ja kun se sattuu olemaan tällä kertaa kovin lähellä allekirjoittanutta, on näin ollen aihetta ottaa kantaa. Kysymys on rahasta – kuten niin usein ennenkin.

Pohjustetaampa hiukan. Oma urheilulajimme on ilmaisu yleisesti. Se on jaettu useisiin alalajeihin. On purjalentäjiä, riippuliitäjiä, taitolentäjiä, lennokki-ihmisiä ja laskuvarjohyppääjiä. Nyt on kysymyksessä laskuvarjohyppääjät, jotka ovat jakautuneet kahteen harrastajaryhmään kilpailemisen osalta. Eri laskuvarjokerhoissa harrastetaan erilaisia lajeja. (Konventionaaliset lajit: taito- ja tarkkuushyppy sekä relatiivihyppääminen)

Kokonaisuutena ottaen kaikkien päätarkoituksena on hyppääminen ja nauttiminen ilmailusta laskuvarjohyppäämisen muodossa.

Avustukset, joita yleisesti olemme saaneet, ovat olleet kautta aikojen minimaaliset ja varoja ovat keränneet hyppääjät itse henkilökohtaisella panoksellaan ja uhrautumisellaan.

Tällä hetkellä tilanne tuntuu todella masentavalta ainakin kilpailevista relatiivihyppääjistä.

Oletetaampa, että nelimiehinen joukkue suunnittelee ja hyppää 100 harjoitusnyppyä keväällä ennen SM-kisoja a 35,-/henkilö. Sitten joukkue osallistuu SM-kilpailuihin ja maksaa osallistumismaksut ja oman ylläpitonsa kentällä. Onnistuessaan kilpailussa, joukkue lähetetään joko MM- tai PM-kilpailuihin. Ennen näihin kilpailuihin osallistumista joukkue on sijoittanut rahaa noin 20.000,- harjoitteluunsa.

Tässä vaiheessa tulee pyytämättä avustusta. Huikeat muutama sata markkaa jokaista joukkueen jäsentä kohti.

Oletetaan vielä, että kyseinen nelimiehinen joukkue hyppää itsensä kahdeksanmiehisenkin edustusjoukkueeseen. Tällöin yhteissumma nousee yli 30.000,-. Kaiken kukkuraksi joukkueen jäsenistä neljä opiskelee ja yksi on pakollisessa armeijan palveluksessa. Lisäksi kaikki ymmärtävät, että ennen kuin tähän on päästy, on uhrauksia jouduttu tekemään – sekä rahallisia että henkisiä.

Tätä edellä mainittua ei mitenkään paranna kaikenlaiset boikotit ja toimintaraajoitukset.

Henkilökohtaisesti olisin valmis keskustelemaan kasvotusten näistä asioista päättävien henkilöiden kanssa. Olen täysin varma, että pystyn antamaan perusteltua näyttöä siitä, että olemme tosissamme harrastamassa tätä lajia. Aivan kuin kuka tahansa kansainväliselle huipulle pyrkivä urheilija Suomessa.

Hetkinen- herätkää laskuvarjoväki!  
Missä vika, meissä vai heissä?

Henri Pohjalainen

**JULKAISIJA  
PUBLISHER:**  
SUOMEN  
LASKUVARJOKERHO RY.  
HELSINKI—MALMI  
LENTOASEMA  
00700 HELSINKI 70  
FINLAND  
PUH. TEL. 90-378 827

**PÄÄTOIMITTAJA  
EDITOR-IN-CHIEF:**  
Jorma Öster  
Suursuontie 21  
00630 HELSINKI 63 9  
Puh. Tel. 90-740 021 11

**ALUEAVUSTAJAT:**  
MIKKO HAMUNEN, Tampere  
Puh. 931-26 812 (koti)  
931-26 810 (työ)

ANTTI KAUSALAINEN, Utti  
Puh. 951-60 381 (koti)  
951-16 909 (työ)

EERO KAUSALAINEN, S.I.L.  
Puh. 90-333 253 (koti)  
90-378 077 (työ)

ARTO MATTLILA, Turku  
Puh. 921-771 192 (koti)  
921- 24 616 (työ)

JUHA SARKKINEN, Oulu  
Puh. 981-17 155 (koti)  
— (työ)

RISTO TAHVANAINEN, Imatra  
Puh. 954-37 110 (koti)  
954-21 199 (työ)

KEN QUEST, England

**ILMOITUKSET:**  
Henry Wallenius  
Puh. Tel. 90-355 303

**TAITTO JA VALMISTUS  
LAY-OUT & PASTE UP:**  
ARTO MATTLILA

**TOIMITUKSEN OSOITE  
EDITORIAL ADDRESS:**  
LASKUVARJOURHEILU  
PL 653  
SF-00101 HELSINKI 10  
PS TILI NO: 427602-1

**IRTONUMERO 10,50 mk  
TILAUSHINTA 40,00 mk  
NELJÄ NUMEROA VUODESSA**

**YEARLY SUBSCRIPTION  
(AIRMAIL) 16 USD  
PUBLISHED FOUR TIMES  
A YEAR**

LASKUVARJOURHEILU-lehti on riippumaton laskuvarjoalan julkaisu. Lehti ottaa mielellään julkaistavaksi lukijoiden juttuja, piirroksia ja valokuvia. Materiaali palautetaan lehden ilmestyttyä. Julkaisupalkkiota ei valitettavasti voida maksaa. Kansikuviksi tarkoitettujen kuvien tulee olla värikuultokuvia (dia), sisäisivuile tarkoitettujen mieluiten mustavalkoisia paperikuvia. Toimitus ei vastaa artikkeleissa esitetyistä mielipiteistä, vaan jokaisesta artikkelista vastaa kirjoittaja itse.

LASKUVARJOURHEILUN sisältöä saa lainata mikäli lähde mainitaan, ellei artikkelin yhteydessä ole toisin mainittu. Kokonaisten artikkelien lainaamisesta on sovittava julkaisijan kanssa erikseen. LASKUVARJOURHEILU is the Finnish parachuting Magazine. The publisher assumes no responsibility for the views expressed in submitted material. All rights reserved. Articles may be reprinted in all parachuting magazines if the source is mentioned.



# **TITAN** **by Pioneer**

**It'll change your idea of  
what a big canopy can do.**

Until the Pioneer Titan came along, oversized canopies were pretty bulky and pretty boring. They made accuracy easier, but the big ones had all the get up and go of a semi truck. And since they were heavy and bulky, most jumpers chose smaller canopies that would fit into their little piggybacks.

The Titan has changed that. Although it has an honest 265 sq. ft. of surface area, Pioneer construction methods keep its weight down to only 9½ lbs. with 3-ring risers. That's much less than the competition. And most small piggybacks will accept a Titan easily.

And while we were trimming out all that useless weight and bulk, we were putting in performance. Compared to other big ram-airs, the Titan has superior forward speed. But start working the toggles down and set up a steep accuracy approach, and you'll find the Titan is as precise and predictable as they come.

If you're looking for soft landings and precise control that only an oversized canopy can provide — and you don't want to pay the price of bulk and boredom — check out the affordable Titan at your nearest Pioneer dealer today.



**Pioneer Parachute Company**  
Pioneer Industrial Park  
Manchester, Conn. 06040 USA





Korkein, valvova elin Alankomaiden siviili-ilmailun alueella on, kuten meilläkin, ilmailuhallitus, jonka eräänä osana, lähinnä kenttää, on asiantuntijoista koottu "board of civil aviation", jonka tehtävänä on käsitellä alan asioita tarpeen vaatiessa, ja antaa lausuntonsa varsinaisille päättäjille. Komiteassa ovat kunkin alueen specialisteiksi laskeutuneet henkilöt, laskuvarjourheilun puolella vielä niin, että tässä elimessä ilmailuhallituksessa istuva henkilö, Wim Selthausen, on myöskin ilmailuliiton laskuvarjopuolen puheenjohtaja, ja istuu tässä ominaisuudessa liiton korkeimmassa vastaavassa komiteassa. Täten hän on ilmailuliiton ylimmän ja ilmailuhallituksen alimman osan jäsen, varsin vaikuttavalla paikalla siis, mikä on toisaalta hyvä asia, mutta voi myös hankaloittaa tiettyjä toimenpiteitä, kun saman henkilön täytyy toimia sekä valvojana että toimeenpanijana.

Ilmailuliitossa korkeimpana valvovana elimenä on hallitus, jossa jäseninä ovat eri ilmailun alojen keskustointikuntien puheenjohtajat sekä lisäksi laivaston, ilmavoimien ja jopa ilmailuhallituksenkin edustaja. Suoraan tämän toimikunnan alaisena, oikeastaan sen työkaluna, on tutkijalautakunta, jonka jäsenet ovat tehtäviinsä ennalta nimetyt. Jäseninä on edustaja ilmailuhallituksesta, edustaja erityisestä ilmailupoliisista (!), sekä jälleen eri alojen erikoisasiantuntijat. Käytettävissä tällä lautakunnalla on mm. oma helikopteri. Lautakunnan puheenjohtajana toimii kussakin tapauksessa kyseessä olevat alan erikoisasiantuntija, jonka päätettävissä ensisijassa ovat toimenpiteet tapahtumapaikalla.

## Maurits Kouhia

### Laskuvarjourheilun valvonta alankomaissa

Ilmailuhallituksen esitettyä ajatuksen, että tulevaisuudessa ainakin osa siviili-ilmailun valvontaa voitaisiin siirtää alan liitolle, muodostettiin Suomen Ilmailuliiton Laskuvarjourheilun Keskuskomiteassa (LUKT) työryhmä tekemään tutkimusta vastaavista organisaatioista muissa laskuvarjourheilua harrastavissa maissa, etenkin niissä, joiden ilmailulaki on samankaltainen meidän lakimme kanssa, ja tekemään sen perusteella ehdotuksen mahdollisesta organisaatiosta Suomessa. Tähän työhön liittyen seuraavassa lyhyt katsaus Alankomaiden Kuninkaallisen Ilmailuliiton rooliin maan laskuvarjourheilun valvonnassa.

Alankomaissa hypättiin vuonna -81 noin 35 000 laskuvarjohyppyä, alan harrastajia oli noin 3 300. Oppilaita koulutetaan vuosittain 1 600 kappaletta, joista itseaukaisuun, eli A-lupakirjaan yltää noin 400 henkilöä. Muita lupakirjoja (B, C, ja D) myönnetään noin 125 kappaletta vuodessa.

Liiton vakituksina työntekijöinä laskuvarjourheilun puolella on neljä henkilöä. Näistä ainoastaan yksi on sijoitettuna liiton toimistoon Haagiin, hän toimii sihteerinä ja on myöskin kouluttajan lupakirjan haltija. On huomattava, että Alankomaissa eroitetaan kouluttaja, instructor, ja hyppymestari siten, että hyppymestariksi pääsee hyppymestarikurssin käynyt, korkeimman, eli D-lupakirjan omaava hypääjä. Hän voi pudottaa oppilaita, mutta ainoastaan, kun maassa on valvomassa kouluttaja. Toimittuaan vähintään vuoden hyppymestarina on tällä mahdollisuus pyrkiä kouluttajaksi, tätä varten on joka kerhossa olemassa "tarkastuskouluttaja", joka pitää vaadittavat tutkinnot kokelaalle.

Sihteerin lisäksi kuuluu liiton palkkalisloille lisäksi yksi kouluttaja, yksi lentäjä, sekä yhdistetty kouluttaja/lentäjä. Nämä kolme ovat sijoitettuna Teugeen, keskellä maata olevaan liiton viralliseen hypykeskukseen, jonka kalustoon kuuluvat Norman Islander, Cessna 182 ja Cessna 172. Heidän tehtävänä on lähinnä hypykeskuksen toiminnan vetäminen.

Toimihenkilöiden palkoista maksaa liitto 25 %, hallitus 75 %. Liiton kustannukset peitetään osittain jäsenmaksuilla, joka on 60 paikallista guldenia, noin 110 mk.

Lupakirjat myöntää kerhon tarkastuskouluttaja, joka on myös oikeutettu allekirjoittamaan ne. Kaikki tämä tapahtuu tietysti ilmailuhallituksen nimissä, joka lähettää tarvittavan määrän tyhjiä lupakirjakaavakkeita liitolle. Liitto veloittaa lupakirjoista "toimistokuluja" viisi guldenia, noin 9 mk, kappale. Alunperin oli olemassa vain yksi lupakirjan allekirjoittaja, liiton virkailija, mutta pitemmän päälle tämä todettiin liian vaikeaksi, ja myönnettiin allekirjoitusoikeus kaikille kouluttajille.

Laskuvarjourheilulla on meidän tavallamme oma keskustomiteansa, jonka jäsenmäärä on 10. Jäseninä on mm. sotilaslaskuvarjoilun edustaja, PR ihminen, sekä laskuvarjolehden päätoimittaja. Toisin sanoen kullakin jäsenellä on oma vastuualueensa, missä suhteessa toiminta eroaa esim. meidän keskustomiteamme työskentelytavasta.

Toiminta ilmailuhallituksen ja liiton välillä tuntuu toimivan erittäin joustavasti. Liiton esitykset määräysten muutoksiksi jne. menevät kuulemma yleensä läpi suuremmista vaikeuksista. Päävaikeudet Alankomaiden ilmailussa näyttävätkin tulevan ympäristönsuojelijoiden taholta, mikä toisaalta on ymmärrettävää, kun muistetaan, että maan asutus on maailman tihein. Oli hauska seurata reaktioita kuulijoiden kasvoilla, kun kerroin, että me hypäämme ja lennämme keskellä maan pääkaupunkia!



# CRW säännöt

## Uudet CRW säännöt ja kuviot/FAI






















Uudet CRW säännöt perustuvat australialaisten ehdotukseen. Kilpailuja on kolme.

- Kahdeksanmiehinen speedstack eli 8-miehinen nopeusmuodostelma jossa viimeisen miehen on oltava kiinni vähintään 20 sec. Työskentelyajan ylitys luvallista.
- Nelimiehin rotaatio. Ensimmäinen piste tulee kun nelonen on kiinni ja tämän jälkeen piste jokaisesta siirtymisestä. Siirtyminen ylhäältä alas on hyväksyttävää.
- Nelimiehin sekvenssi. Kuten 8-miehisessä speedstackilla ja nelimiehisellä rotaatiolla työskentelyaika on 4 min ja aika alkaa siitä kun ensimmäinen lähtee koneesta. Tämä sekvenssi muistuttaa välisuorituksineen vapaapudotus-secvenssiä. Muutamassa muodostelmassa on määrityt välimuodostelmat mutta täydellistä purkaa kupujen suhteen ei vaadita.


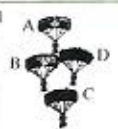


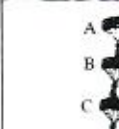


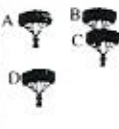

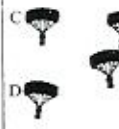




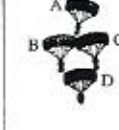







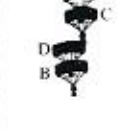

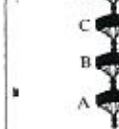

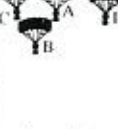













CRW sekvenssi on sekä settejä että randomia. Peilikuvat sallitut. Kaikilla tulee olla puukko, korkeusmittari ja kypäri.

Ohessa kuviot

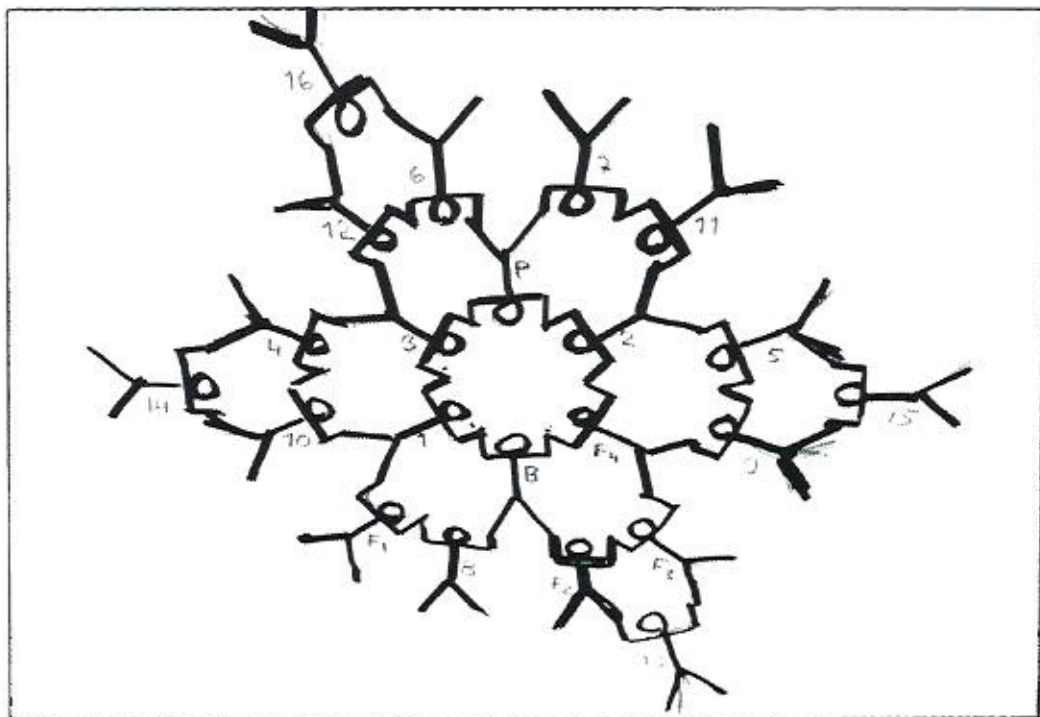
## 4-mans CRW, sekvens, random

 Stack	 1-2-1	 Double Bi-plane	 Quadraplane	 Double stairstep
 Hand-paned stack	 Hand-paned T	 T	 Bi-steps	 Diamond
 U-plane	 Hand-paned plane	 Planed monopod	 Accordion	 1+3
 3+1	 Stack-plane	 Offset stairstep	 Stairstep stack	 Stairstep plane
 Inverted T				

## 4-mans CRW, sekvens, set

Hopp nr 1	Hopp nr 2	Hopp nr 3	Hopp nr 4	Hopp nr 5
 Diamond	 Diamond	 Quadraplane	 Bi-plane stairstep	 Stack
 Inter stairsteps	 Inter 3+1	 Inter	 Inter Bi-planes	 Inter
 Diamond	 Accordion	 Quadraplane	 Bi-plane stairstep	 Diamond
 Inter stairsteps	 Inter 3+1	 Inter	 Inner Bi-planes	 Fri övergång
 Diamond	 Diamond	 Bi-plane stairstep	 Bi-plane stairstep	 Stack
 Inter stairsteps	 Inter 3+1	 Inter	 Inter Bi-planes	 Inter
 Diamond	 Accordion	 Bi-plane stairstep	 Bi-planes stairsstep	 Diamond
 Inter stairsteps till 1	 Inter 3+1 till 1	 Fri övergång till 1	 Inter Bi-planes till 1	 Fri övergång till 1

**STAND BY!** Karjaisi Mika Ekström ja kiepsahti samassa oviaukon etupulelle flouteriksi. Puron Markku teki saman liikkeen oven takapuolella ja minä seurasin Mikaa ja Leskisen Hannu Makea. Painaudimme tiiviisti koneen runkoa vasten vähentääksemme ilmapirran repimistä ja helpottaaksemme pysymistämme kiinni koneessa mahdollisimman pitkään. Yritin olla Mikan kanssa niin edessä kuin mahdollista ja Hantta Maken kanssa yhtäläillä takana saadaksemme tarpeeksi suuren aukon muille ulostulijoille.



Sisällä oli säpinää, kun 18 muuta hyp-pääjää ahtautui tiiviisti toisiaan vasten järjestäytyessään nopeaan exitiin. O- vella oli ahdasta. Sisällä oltiin kuin sillit purkissa ja me neljä jo purkin ulkopuolella.

**READY! SET! GO!** Karjui ilari De-gerlund ja poika alkoi ulostautua. Yri- tin pitää kiinni, mutta jo neljäs ulos- tulija tempaisi minut mukaansa ja olin vapaassa. Etsin pohjan ja huomasin sen n. 100 m alempana syöksyn sa- massa sen perään. Sain sen helposti kiinni. Keltaiseen kananpoikahaalariin pukeutunut Deekis oli hyvä kiintopist- ja jäin leijumaan odotuspaikalleni poh- jan yläpuolelle, ehkä hieman liian kau- as hänen taakseen, odottamaan si- säänmenovuoroani, joka oli numero 13.

Jengiä alkoi kerääntyä pohjan ympä- rille omille odotuspaikoilleen mukavas- tiporrastettuina. Viimeisillä koneesta- lähtijöillä oli pitkä matka tikata, sillä vaikka uloshyppy olisi kuinka nopea tahansa, saa viimeinen tulla lähem- mäksi puolitoista kilometriä hokit oikosenaan saadakseen pohjan kiinni.

## RWSE!

Pohja kasaantui kauniisti. Kuuden star oli jo valmiina ja siirryin koko ajan lähemmäksi sitä, samalla kun seuraav- vat kuusi lensivät odotuspaikoiltaan melkein samanaikaisesti sisään jalkoi- hin. Tuli minun vuoroni. Ajoin sisään ja otin kiinni Deekiksen oikeasta pol- vitaipeesta ja Hantan vasemmasta kä- destä virnistäen hänelle. Myös viisi muuta samaan aaltoon kuuluvaa tuli- vat kuvioon. Muodostelma keinahteli hieman, mutta ei mitenkään vaaralli- sesti. Jo 18 koossa. Vov! Olimme Hantan kanssa aivan vierekkään ja kat- selimme, kun Markku Heilimo tuli paikalleen jalkoihimme. Samaan ai- kaan Veikkolan Matti, Sari-Anna Pa- karinen ja Esa Mikkonen sulkiivat omat välinsä ja uusi Suomen Ennätys oli valmis. 22 onnesta kiljuvaa sky-diveriä piti muodostelmaa kasassa runsaat kymmenen sekuntia ja liukuivat sitten erilleen avatakseen varjonsa. Huuto jat- kui vielä varjojenkin varassa.

Kerholla hyppy käytiin läpi yksityis- kohtaisesti, jolloin seulottiin tehdyt virheet ja aletti valmistautua uutta hyppyä varten. Harjoiteltiin toisen- laista kuviota nyt 23 hyppääjällä ehkä liian lepsusti äskeisen ennätyksen huu- maamina. Kiirettiin jälleen koneeseen ja Öster tuli mukaan kuvaamaan. Ko- neeseen kylmimmät paikat ylösmentä- essä ja tietysti flouterit olivat samat kuin edelliselläkin kerralla. Rullattiin lähtöpaikalle ja hyvän huudon kanssa nousitiin ilmaan. Veto ja kylmyys oli ankaraa, mutta onneksi kiipeäminen neljään tonniin ei kestänyt kauaa. Lämpimään Portteriin tottuneena a- voin oviaukko ja viimatuntuivat inheil- tä.

Valmistauduttiin hyvissä ajoin ja sit- ten ulos. Öster dyykkasi viimeisenä ja sai rullallisen kuvia hässäkästä. Kym- menkunta kuviossa ja loput 13 ottivat pelkkää vapaata. Pettymys. Alhaalla haukuttiin toisiamme, debriefattiin, pakattiin patjat ja alettiin viettämään viimeisen kurssin päättäjäisiä. Samalla tuli vietettyä viimeisen päälle hyvät SE hurraiset.



Aamulla piti briefingin olla jo yhdeksältä, mutta jostain syystä se siirtyi lähemmäksi yhtätoista. Nyt briefattiin 30-yritystä varten. Kuvio oli sama kuin edellispäivän SE, mutta vahvistettuna kahdeksalla. Koneina Twin Otter, johon 21 hyppääjää (foto Öster) ja SLK:n Turbo Porter 10 hyppääjällä. Portterin sauvassa kokenut hyppypilotti ja hyppääjä Jaakko Grönlund.

Kuviota harjoiteltiin maassa tunnin verran TV-kameran surratessa ja talentaessa toimintaamme jaettavaksi valtakunnan verkkoon. Noustiin koneisiin ja taas saivat samat Twin Otterin flouterit paella. Neljässä tonnissa Portterin ajoi linjan ja Otteri puljaali hieman takana. Vähän ennen uloshyppypaikkaa iso kone ajoi pienemmän ohi ja Japi seurasi vajaan sadan metrin päässä. Pohja tehtiin Otterista ja jälleen sai Öster kuvata tosi mahtavaa hässäkkää. Jopa 6-starin tekeminen tuottaa joillekin melkein ylivoimaisia vaikeuksia, mutta onnistuihan se lopulta kahden ja puolen kilometrin ahellyksen jälkeen. Muiden kukkarosta kilahti joka sekunti markka taivaan tuuliin.

### Ennätshyppy osanottajat

Ilari Degerlund  
Raimo Rohkimainen  
Hannu Leskinen  
Marinka Laine  
Kari Tikkinen  
Päivi Lappalainen  
Jouko Hoviniemi  
Hannu Havia  
Jukka Heikkinen  
Sari-Anna Pakarinen

Päivän toiselle ja samalla viimeiselle isolle yritykselle lähdettiin paremmilla eväillä. Joskin silti oli pieni happaman maku suussa, kun katselin pokalista.

Edellisestä oppineina rustailtiin hieman järjestystä ja vaihdettiin hyppääjiä, sekä kiinnitettiin vielä enemmän huomiota kuivaharjoitteluun. Vanha kunnan sissi Jarmo Vuorio kepitteli jalkavammaisena nyt muiden mukana kyllästyttyään katselemaan toisten riemua pelkästään maasta käsin. Kiirettiin jälleen koneisiin ja Jarkki antoi keppinsä Snadille, joka lupasi tulla vastaan Jarkin laskeutuessa.

Henki oli hyvä, kun saavuttiin neljään kilsaan. Pilatus oli hieman kateissa, mutta yht'äkkiä se kaartoi kauniisti takavasemmalta Otterin tuntumaan. Pulja osa meni jälleen hienosti ja sitten päästiin itse asiaan eli ulos koneista Malmin kirkkaalle kevättaivaalle relativistien omaan elementtiin. Muodostelma kasaantui siististi ja hyvää vauhtia. Suurin osa ennätyksen tavoittelijoista oli jo kuviossa kunnes...Voi...! Kuviossa oli jo 22 hyppääjää varmasti ja kauniisti kiinni toisissaan, jolloin se 23. tuli teki koko hommasta pelkästään 30-hyppääjä yrityksen.

Matti Veikkola  
Mika Ekström  
Kari Niemi  
Markku Puro  
Raimo Kempainen  
Jarmo Karjalainen  
Raimo Ahola  
Onni kuusisto  
Jari Holopainen  
Henri Pohjolainen  
Markku Heilimo  
Esa Mikkonen

Edellämäinittu tapahtumat näyteltiin Malmin RW-taivaalla 20. - 21. maaliskuuta. Suomen Laskuvarjokerho ry. oli jo toisen kerran saanut vuokrata Kar-Airin De Havilland Twin Otter koneen hyppytoimintaa varten. Edellinen kerta oli syksyllä 81, mutta silloin ei saatu mitään merkittävää aikaiseksi. Tuolloin käytettiin pikkurovea, jolloin exit oli erittäin pitkä, mutta nyt saimme käyttää lastiovea, joka oli tarpeeksi suuri nopealle lähdölle. Tapahtumasta oli tiedotettu etukäteen muillekin kerhoille, mutta vain Oululaiset olivat saapuneet kunnon relativistijoukolla paikalle, mikä osoittaa hyvää kiinnostusta RW:tä kohtaan. Ottakaa muutkin mallia. Ja sitäpaitsi Portteri on aina ja kaikkien parasutistien käytössä.

Suomen Ennätysten tekivät mahdolliseksi ennenkaikkea Kar-Airin Twin Otter ja sen pilotit josta suuri kiitos heille. Toivottavasti yhteistyömme jatkuu tulevaisuudessakin yhtä saumattomasti. Puuhamiehinä eli pokien suunnittelijoina toimivat Henri Pohjolainen ja varsinkin Mini Mikkonen, jonka briefaukset olivat asiallisia. He suunnittelivat yhdessä kuviot ja seuloivat käytettävissä olevan "materiaalin" sijoittaen jokaisen paikalleen. Varsinkin ensimmäisellä ja viimeisellä hypyllä olivat paikat ja niiden täyttäjät suhteellisen sopusoinnussa keskenään. Nämä hyppy olivat myös pitkään ja hartaasti kuivaharjoiteltu. Mitä enemmän tehtiin isoja kuvia sitä paremmaksi muuttui myös ilmakuri. Liukumiset ja avaukset olivat jo viimeisellä hypyllä niinkuin pitääkin. Toivottavasti jatkosakin.

Written by K.Niemi









# sekvenssikuviot





Laskuvarjourheilu julkaisee sequence kuviot seuraavilla sivuilla auttaakseen omalta osaltaan lajin kehitystä. Muodostelmiin on tullut muutoksia ja pikkutarkkuuksia joita oli odotettavissakin: pisteitä

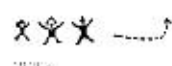
FINN First World Meeting on use virrellisiä lisäsihtejä 1982

**Diagramme**

- a-benkinin SET-sarjat Liite A
- a-benkinin HANSON-muodostelmat Liite B
- b-benkinin SET-sarjat Liite C
- b-benkinin HANSON-muodostelmat Liite D

**Henkien ja tekien pelityknot**

- 180° tai 270° tai 360° tai 450°  - 180°, 270°, 360° tai 450°:n käännös kumpaan suuntaan tahansa
- 180° tai 270° tai 360° tai 450°  - osamuodostelma 180°, 270°, 360° tai 450°:n käännös ulospäin
- 180° tai 270° tai 360° tai 450°  - osamuodostelma 180°, 270°, 360° tai 450°:n käännös sisäänpäin
- 180° tai 270° tai 360° tai 450°  - osamuodostelma 180°, 270°, 360° tai 450°:n käännös samaan suuntaan.



- Liite A, SET 3.2:n jälk. välis. - otteen vaihto välttämätön
- Liite A, SET 7:n jälkeen - muodostelmaan vuorotettu ovykokohta
- Liite C, SET 7.5:n jälk. välis. - liioitellut muodostelmat tai väliaurituksen tarkotteen
- EX/ek 16.04.1982 - yksin lentäminen sallittu osamuodostelma muodostamiseksi
- Liite B, SET 7:n jälkeen - väliauritus
- Liite D, SET 7.5:n jälk. välis. - jatkuu muodostelmasta nio ...
- EX/ek 16.04.1982 - siirtymävaihe vapaa
- Liite A, SET 7:n jälkeen - toistuu
- Liite C, SET 7.5:n jälk. välis. - kolmiossa A ja B on otettava ete ennen otteen irrottamista donitain näyttämällä
- EX/ek 16.04.1982 - hyppäisten liike vuorotellen vasemmalta ja oikealta
- EX/ek 16.04.1982 - hyppäisten A ja B ei ole välttämätöntä ottaa otetta ennen killojen käännöksiä aloittamista

10.1	10.2	10.3	10.4	10.5	10.6	10.7	10.8	10.9	10.10
11.1	11.2	11.3	11.4	11.5	11.6	11.7	11.8	11.9	11.10
12.1	12.2	12.3	12.4	12.5	12.6	12.7	12.8	12.9	12.10
13.1	13.2	13.3	13.4	13.5	13.6	13.7	13.8	13.9	13.10
14.1	14.2	14.3	14.4	14.5	14.6	14.7	14.8	14.9	14.10
15.1	15.2	15.3	15.4	15.5	15.6	15.7	15.8	15.9	15.10
16.1	16.2	16.3	16.4	16.5	16.6	16.7	16.8	16.9	16.10
17.1	17.2	17.3	17.4	17.5	17.6	17.7	17.8	17.9	17.10
18.1	18.2	18.3	18.4	18.5	18.6	18.7	18.8	18.9	18.10
19.1	19.2	19.3	19.4	19.5	19.6	19.7	19.8	19.9	19.10
20.1	20.2	20.3	20.4	20.5	20.6	20.7	20.8	20.9	20.10
21.1	21.2	21.3	21.4	21.5	21.6	21.7	21.8	21.9	21.10
22.1	22.2	22.3	22.4	22.5	22.6	22.7	22.8	22.9	22.10
23.1	23.2	23.3	23.4	23.5	23.6	23.7	23.8	23.9	23.10
24.1	24.2	24.3	24.4	24.5	24.6	24.7	24.8	24.9	24.10
25.1	25.2	25.3	25.4	25.5	25.6	25.7	25.8	25.9	25.10

26.1	26.2	26.3	26.4	26.5	26.6	26.7	26.8	26.9	26.10
27.1	27.2	27.3	27.4	27.5	27.6	27.7	27.8	27.9	27.10
28.1	28.2	28.3	28.4	28.5	28.6	28.7	28.8	28.9	28.10
29.1	29.2	29.3	29.4	29.5	29.6	29.7	29.8	29.9	29.10
30.1	30.2	30.3	30.4	30.5	30.6	30.7	30.8	30.9	30.10
31.1	31.2	31.3	31.4	31.5	31.6	31.7	31.8	31.9	31.10
32.1	32.2	32.3	32.4	32.5	32.6	32.7	32.8	32.9	32.10
33.1	33.2	33.3	33.4	33.5	33.6	33.7	33.8	33.9	33.10
34.1	34.2	34.3	34.4	34.5	34.6	34.7	34.8	34.9	34.10
35.1	35.2	35.3	35.4	35.5	35.6	35.7	35.8	35.9	35.10
36.1	36.2	36.3	36.4	36.5	36.6	36.7	36.8	36.9	36.10
37.1	37.2	37.3	37.4	37.5	37.6	37.7	37.8	37.9	37.10
38.1	38.2	38.3	38.4	38.5	38.6	38.7	38.8	38.9	38.10
39.1	39.2	39.3	39.4	39.5	39.6	39.7	39.8	39.9	39.10
40.1	40.2	40.3	40.4	40.5	40.6	40.7	40.8	40.9	40.10







# LASKUVARJO URHEILU









## PÄTKELMÄ

## Vapaapudotusautomaatti

Texasiin USA:han on rakenteilla varsin erikoislaatuinen laite. Paikallinen huvipuisto on päättänyt rakentaa 40 m korkean tornin jonka tarkoituksena on perehdyttää tavalliset kuolevaiset vapaan putoamisen ihmeelliseen maailmaan.

Laite, jonka kapasiteetti on tuhat "pudotettavaa" tunnissa vie matkustajansa kymmenessä sekunnissa teräshäkin sisässä rakennelman huipulle.

Täällä häkki vapautetaan ja se putoaa vapaasti raiteita pitkin hetkessä n. 80 kilometrin tuntivauhdin.

Lysti päättyy voimakkaaseen jarrutukseen laitteen mutkassa jossa matkustajat kokevat hetkellisen 3,5 kertaisen painovoiman lisäyksen.

## Uusia kupuja

Kun kevät tulee auvautuvat varjomarkkinat. Tämän ovat huomanneet jo ai-koja sitten amerikkalaiset valmistajat jotka tuttuun tapaan laskevat markkinoille uusia luomuksiaan. Melkein jokainen valmistaja on jo esitellyt uusimmat tuotteensa ja kauppa käy kuumana.

Yhteenvetona koko mylläkstä voi heti alkuunsa sanoa että monien mallien kohdalla suurimmat muutokset ovat tapahtuneet lähinnä varjon nimesä ei niinkään kuvun ominaisuuksissa.

Seuraavassa lyhyt otanta joistain uutuksista niinkuin tehtaan mainos ne esittelee. Para Flite:lta tulee kupu jonka nimi on Cirrus Cloud ja on pinta alaltaan 230 neliö ft. Kupu on kuulemma "kloonattu" vanhasta Strato Cloudista ja pakkautuu erittäin pieneen tilaan. "Kupu on ominaisuuksiltaan erittäin vakaa lentää, aukeaa luotettavasti ja laskeutuu poikkeuksellisen pehmeästi" sanoo tehtaan edustaja.

Eniten hyppääjiä tulee viehättämään kuvun alhainen hinta verrattuna muihin tehtaan kupuihin (Strato Cloud). Se on noin 20 % halvempi kuin muut vastaavat kuvut ja saavuttanee näin ollen suosiota hyppääjien keskuudessa.

Kuvun keskustan keskimmäiset tunnelit sekä yläosa on tehty vanhasta 1,5 oz (unssi) materiaalista kun taas

muut osat F-111 materiaalista. Tämä siksi että kaikkein eniten kulutukselle joutuvat osat kestäisivät kauemmin.

Vakiovarusteisiin kuuluu myös automaattisesti kokoontaittava apuvarjo jarrutuksen pienentämiseksi (apuvarjo hidastaa kupua kuulemma n. 7 %). Etumaisten viilekkeiden säätömahdollisuus eli ns. Stuka-säätimet. Sekä muutamia muita hienouksia.

Koska kuvussa on käytetty hieman kestävämpiä materiaaleja painaa se n. 1 kg enemmän kuin vastaavat tavalliset kuvut.

Pursuitia on saatavilla kahta kokoa 230 sg.ft ja 215 sg.ft. Hinta ei ole vielä tiedossa. Kuvut ovat 7 tunnelisia.

GQ Security X-210 on myös juuri markkinoille tullut kupu. Valmistaja tietenkin Security Co niminen firma.

Skydiving lehden edustaja oli hypännyt kuvulla useita testihyppyjä ja keuhui kupua ja sanoi sen antavan hyvän vastineen mille tahansa saman kokoluokan kuvulle. Kupua valmistetaan myös Kevlar punoksilla mutta niiden sanotaan hajoavan jostain syystä jatkuvasti. Kupu on 7 tunnelinen.

Gargano yhtiön Hobbit on myös testattu ja sitä suositellaan ainoastaan kokeneille hyppääjille. Kupu toimii ns. erittäin pienellä alueella joka merkitsee sitä että kuvun sakkaamiseksi vaaditaan vain noin 25 - 30 cm veto kapuloista.

Kupu on 7 tunnelinen ja pinta alaltaan vain 185 sg.ft.

Myös muita kupuja ja valmistajia löytyy. Ohjeena uusille kuvunostajille sanoisin että parempi hieman odottaa ja katsoa mitä aika näyttää. Monet markkinoilla nyt olevista kuvuista tulevat katoamaan listoilta nopeasti mikä minkin syyn takia. Parempi ostaa kupuja jotka on jo testattu pidemmällä aikavälillä ettei tule ikäviä yllätyksiä.

## Onni onnettomuudessa

Perris Valleyn hyppykeskuksessa on tapahtunut harvinaislaatuinen selviytyminen maahansyöksystä joka tapahtui erittäin voimakkaalla nopeudella.

Lisa Boyer niminen hyppääjä jolla oli takanaan 53 hyppyä suoritti kuvun päästön liian matalalla iskeytyen maahan avautumattoman varavarjon kanssa.

Paikalla olleet hyppymestarit arvelivat tytön nopeudeksi n. 120 - 130 km/h iskeytymishetkellä.

Putoaminen tapahtui pystyasennossa jähileitä täynnä olevaan liejukkoon joka vaimensi hieman iskua.

Hyppääjältä katkesi kuitenkin toinen lonkka sekä munuainen repeytyi.

Kylmä muta toimi lievittäväenä haitteena kunnes apua saatiin paikalle.

Onnettomuuden syynä oli hyppääjän viivytely varavarjon käytön suhteen.

There's only one way to stay on top of parachuting. That's by subscribing to:

## Skydiving

USPA, other groups challenge FAA's NPRM



Blast handles jerked from Nationals

## INSIDE Skydiving

Subscription rates: 2 years: \$25 US 1 year: \$15 US (Add \$45 per year for airmail)

The new authoritative newsmagazine that is published 17 times a year. Its big pages bring you what you need to know about the equipment, events and techniques of parachuting.

## INTERNATIONAL SUBSCRIPTION RATES:

Surface mail:  2 years: \$25 US  1 year: \$15 US

(Add \$45 per year for airmail)

## Skydiving

P.O. Box 189E • Deltona, FL 32725 U.S.A.

Satisfaction Guaranteed or you'll receive a full refund on all unmailed issues. Payment must be made in U.S. currency or International Money Order and must accompany order. News contributions are welcome.





Förra årets fyra nummer av Svensk Fallskärmsport var på sammanlagt 168 A4-stora sidor.

168 sidor späckade med reportage om höghöjdshoppning, CRW, frifallsfotografering, overaller, skrällen vi alla känner då och då, om den luftburna videon.

168 sidor med bevakning av VM, NM och europatävlingar, plus naturligtvis hela den svenska hoppningen.

168 sidor med debatt om Trollveggen, konventionellhoppningens framtid, utrustningen.

168 sidor med annonser om resor, tillbehör, riggar, försäkringar, tidningar och böcker om fallskärms hoppning.

1982 blir vi ännu bättre. Kanske t o m fler sidor!

Du får alla fyra numren och alla 168 sidorna direkt hem i brevlådan för 50 skr. Skicka in kupongen idag!

Ja, jag prenumererar på Svensk Fallskärmsports fyra nummer 1982.  
Det första kommer i slutet av mars. Jag bifogar 50 skr.

Namn: .....

Gata, box: .....

Postnr, postadress: .....

Land: .....

Sändes i fullt frankerat kuvert till Svenska Fallskärmsförbundet, Box 3093, S-580 01 Linköping, Sverige.



**Turun Suomalainen Säästöpankki**  
**Turun Säästöpankki**  
**Turun Työväen Säästöpankki**



# HERCULES BOOGIE 82

**MAY 20-23 LIDKÖPING SWEDEN**

Odotettu ja paljon puhuttu Hercules Boogie pidettiin 19 - 23.5.82 ja myös suomalaiset diverit olivat paikalla. Pettymys tapahtuman läpivientiin oli ilmeisesti yleistä, eikä syy ole pelkästään huonon sään. Paikalla olleet havaitsivat, etteivät palvelut tapahtumapaikalla olleet suurta mainontaa ja kovia hintoja vastaavat. Pelkkä hyvä hyppykone ei yksin riitä tyydyttämään kuudensadan ihmisen tarpeita.





Hyppykone oli hyvä ja kapasiteetiltaan ehdottomasti parhaasta päästä, mutta sen resurssit ei osattu käyttää hyväksi. Jos järjestäjillä oli jokin syy hidasteluun, sitä ei ainakaan hyppääjille informoitu. Hitautta kuvaa hyvin 3 1/2 tunnin odotus lastausalueella. Boogeista puuttui boogeille ominainen "syke" ja aktiivisuus. Ilmeisesti kokemattomuus boogien järjestelyihin ja aktiivisen talkoohenki puuttui. Kuitenkin yritys hyvä ja seuraavalla kerralla saadaan rahoille ja mainoksille vastinetta myös järjestelyjen osalta.

Kaksi päivää pidettiin sadetta ja kolmantena alkoi aurinko pilkistää pilvien välistä. Usein boogeissa käy niin, että väkisin hypätään jopa turvallisuuden kustannuksella. Niin myös nyt. Pilvet olivat juuri purkukorkeuden ja avauskorkeuden tuntumassa ja vaaratilanteita syntyi tuhkatieheään. Onnettomuuk-silta kuitenkin vältyttiin. Pahimmat tilanteet syntyivät purkujen ja avauksien yhteydessä. Kahdesti törmättiin varjon varassa toisiinsa heti avauksen jälkeen. Ilmeisesti suuria kuvia hypätään liian harvoin pohjoismaissa ja näin kokemus "ruuhkasta" avauksessa jää liian vähäiseksi.

Hyppyjä hypättiin noin 1500. Käytössä oli Herculeksen lisäksi Fokker, mikä on tuttu useille suomalaisille. On kuitenkin todettava, että Hercules olisi yksinkin pystynyt suoriutumaan lähes samasta hyppymäärästä.

Relatiivihyppy olivat melkoisen kovatasonaisia, tosin huiskimistakin nähtiin, mutta yleisesti ottaen suoritukset olivat hallittuja. Suurimmat muodostelmat olivat 30-36 relativistin muodostelmia. Kelien puitteissa parempaa ei voinut edes odottaa.

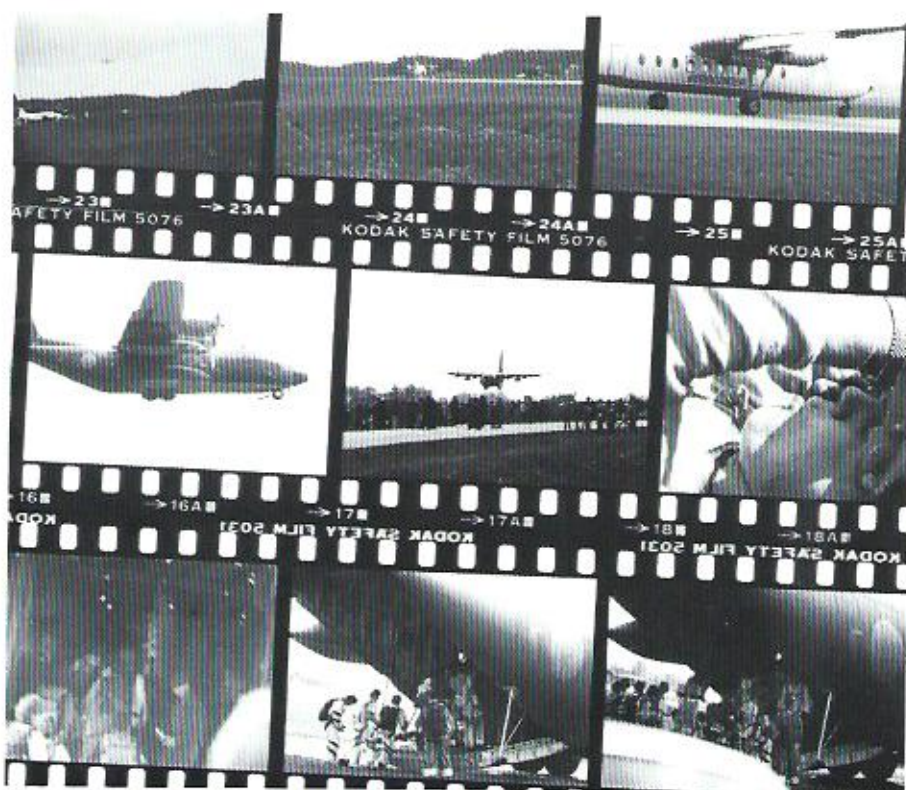
Suomalaisten ei tarvinnut missään vaiheessa hävetä taitojaan muiden rinnalla. On hienoa todeta, että suomalaiset tasollisesti ovat seuranneet maailman tasoa. Ikävä vain, että taso on erittäin suppea, koska relatiiviharrastus on rajoitettua Suomessa. Tilanteessa on havaittavissa kyllä positiivista kehitystä. Suomessa on kyllä koneita, kysymys on vain byrokratian kouke-roista, joita tavallinen hyppääjä ei ymmärrä eikä edes halua ymmärtää.

Yksilöitynä suomalaisten hyppyt olivat 20-way ja 16-way sekä sekalaista pohjoismaisin voimin. Paras hyppy oli 32-way, joka sortui muutamaan ajatuskatkoon ja väärinkäsitykseen purkuvaiheessa.

Koneista, joita tapahtuman aikana käytettiin, täytyy kehua eittämättä. Molemmat koneet kuuluvat maailman parhaisiin hyppykoneisiin tässä suuruusluokassa. Herculeksen etumatka on varauksettoman pitkä sen peräluukuominaisuusnsi ansiosta. 2 1/2 metriä korkea ja 5 metriä leveä tramppi suo mahdollisuuden todella nopeaan uloslähtöön. Lentonopeus molemmilla koneilla oli n. 200 km/h kovemmalta puolelta, joten uloslähtöön oli suhtauduttava vakavasti. Vauhti oli suurempi koneesta lähtiessä kuin vapaassa pudotuksessa. Tällaisesta vauhdista poistut-

taessa etäisyydet saattavat varomattomasti ja huolimattomasti lähettäessä muodostua yllättävän suuriksi.

Vaikka sateet kiusasivat koko tapahtumaa, tunnelma oli erittäin korkea. Hurraamistyylistä päästiin yhteismääräyksen ulkomaalaisten kanssa. Suomen leirissä ei tarvittu tupo-neuvotteluja eikä koko leirissä SALT tai ETYK-neuvotteluita. Ihmisillä oli sama ajatus ja pilke. Eräs englantilainen sanoi: "Kun olen masentunut, tarvitsen vain mukavan hypyn hauskojen ihmisten kanssa ja taas menee lujaa!"



## Peterborough Parachute Centre



PETERBOROUGH PARACHUTE CENTRE  
SIBSON AIRFIELD, WANSFORD  
PETERBOROUGH, ENGLAND.  
Tel. Elton (08324) 490.

PILATUS PC-6 TURBO-PORTER  
1000m.....£3.25  
4000m.....£6.50  
5000m.....£8.00

Open Tuesday-Sunday.



# »LAATIKOSSA«

Pudotaan laatikossa asetelma ilmassa tarkoittaa sitä, että yksilöinä kädet ja jalat ovat symmetrisesti vartaloosi nähden, putoat suoraan alaspäin, litteänä ja samalla tasolla muiden hyppääjien kanssa. Relatiivisiin sovellettuna samoin. Kaikki hyppääjät symmetrisesti yhden keskipisteen ympärillä. Laatikkomuodolla saavutetaan kuvioita tehdessä nopeutta suorituksiin pois kaikki turha liikehdintä ja muodostelmat selvenevät. Erikoisesti neljän rw:ssä tämän harjoittelun toteuttaminen tuo nautinnollisia hetkiä vapaassa.

Ideana tässä koko harjoittelussa on se, että liike kuvioden välillä on mahdollisimman pientä, ainoastaan asentosi kuvion keskusta nähden muuttuu. Olet joko kylki, pää tai jalat kohti keskipistettä. Suurin liike tapahtuu itseesi nähden. Kokonaisuus pysyy paikallaan.

Pudota laatikossa tarkoittaa hypääjän asentoa. Tätä tyyliä ovat jo monet hyppyjoukkueet käyttäneet vuosia. Jos olet seurannut huippujoukkueiden työskentelyä, ne pyrkivät tekemään kuviot keskipistettä kohden. Tasaisen ja symmetrisen sijaintinsa vuoksi joukkueiden jäsenet pystyvät minimoimaan liikkeen ja maksimoimaan nopeuden siirryttäessä kuviosta toiseen.

On myös olemassa muita tapoja lentää muodostelmia, mutta haluan tällä artikkelilla osoittaa mikseivät ne ole sopivia harjoiteltaessa sequencea. Haluan myös rohkaista joukkueita ja hupihyppääjiä kokeilemaan ja putoamaan laatikossa.

Kauan sitten aloitimme hypäämisemme alkeiskursseilla. Silloin joku selitti jotain stabiilista, analysoi sitä sitten jollain tunteella. Meille kerrottiin, että tämä on stabiilia tuo taas epästabiilia ja myös se on sanottu, mitä me olimme alussa: epästabiileja. Hyppymestari olettaa sinun olevan stabiili.

## Yksityiskohtaisesti

Jos palaamme hiukan perusteisiin, huomaamme, että esineet putoavat todellakin erilaisella stabiiliteetilla. Jos pudotamme koneesta suppilon, huomaamme heti, että se kääntyy automaattisesti terävä puoli alaspäin ja todellinen ilmavirta tulee alhaalta ja terä halkaisee sen. Jos koetat tönäistä

esineitä, se vastustaa automaattisesti sivuttaista liikettä ja pyrkii poistamaan sen putoamalla taas suoraan alas.

Pudotamme salaattikulhon, se putoaa myös stabiilisti, ei yhtä nopeasti kuin suppilo, mutta kuitenkin. Se voi ehkä alussa liikehtiiä mutta kohta sekin on stabiili. Se liikkuu tönäisystä helpommin vapaassa kuin suppilo. Nyt pudotamme vadin, jolla on jo pinta-alaa, se stabiloituu vieläkin hitaammin, mutta stabiloituu. Se vastustaa hyvin heikosti tönäistyä vapaassa, sivulle sitä on helppo liikuttaa ja se stabiloituu hitaammin kuin kulho tai suppilo.

Ensimmäisestä hypystäsi muistat opeutuksen taivutuksesta, katseesta ylös, selkä kaarella, iso X-asento. Tämän kaiken piti auttaa sinua uloslähdössä ja aukaisussa. Olet kuin suppilo hyvin stabiili. Mutta kun tuli aika kääntää tätä suppiloa, se ei ollutkaan helppoa, olit liian stabiili. Siispa rentouduit hiukan ja menetit ehkä hyvät exitit, mutta liikutit ketterämmin ilmassa.

Kun päätit yrittää relatiivia, pääsit ehkä relatiivikoulutukseen, muutit asentoasi. Liu-utit kädet ja jalat taakse ja alensit ne enemmän vastaamaan vartalosi linjaa ja näin myös kompensoit vajoamistasi muihin hyppääjiin nähden. Tämä asento on käytössä RW:ssä ja sitä kutsutaan stabiiliksi, sammakkoasennoksi. Tätä asentoa käyttävät lähes kaikki relativistit, omien resurssiensa mukaan kunnes sequencen perusongelmat aiheuttavat muutoksia. Yhtenä aloitusongelmana on päästä kuvaan. Kun tämä ongelma on poistunut, voit huoletta lentää suorinta tietä omaan paikkaasi. Seuraava askel on pysyä paikallasi kuviossa kuin ku-

viossa, se on no-contact lentoa. Seuraavaksi tulee liikkuminen muihin nähden eri paikkoihin, se on skydancea, hyvä harjoitusmuoto sekin.

Me kaikki muistamme pommitushyppymme. Jokainen on kohdannut kuvion lentääkseen jälleen omille teilleen, joko alas tai ylös. Olemme kaikki nähneet vanhat suuret tähdensärkijäkommeetat, äkkiä alas omalle paikalle, ote keskeltä läpi käsikädessä. Tämä on perusongelma RW:ssä ja stabiilissa. Se ei ole kiinni asennostasi, kun olet kuviossa ja olet telakoitumassa siihen. Sitä vastoin tämä telakointivaihe on muuttumisen hetki asennosta toiseen. Tilanteet muuttuvat ja tilanteiden muutokset täytyy oppia kompensoimaan. Kun sinusta tulee hyvä elativisti sinun täytyy oppia tasapainottamaan liikkeesi pehmeiksi ja näin et ole ulkona hypyiltä. Voit liikkua kuviossa sinne tänne pullahtamatta ulos siitä.

## Lentää huomaamatta – lentää laatikossa

Asento, jossa lennät kun on tarkoitus lentää laatikossa on huomaamaton. Kädet ja jalat ovat symmetrisesti toisiinsa nähden keskipiste pallean kohdalla. Jos olet tähdessä, niin ainoastaan 180° käännös ja kuvio on joko in-out tai Bipole. 90° käännös ja tulee stairstep tai donut. Mikään muu ei muutu. Kädet vaihtavat jalkojen kanssa paikkaa. Relatiivistabiili on usein kädet taaempaan, joten tämä symmetrinen käännös ei ole mahdollinen.

Jo sequencen alusta suoritukset tehtiin niin nopeasti ja usein kuin mahdollista, mitä pehmeämmin kuviosta toiseen, sitä paremmat pisteet. Itse asiassa vartalon sijainti ei pitäisi olla edes huomattava. Seuratessamme esim Mirror Imagea kääntämässä donutia no-contact tähdestä- 90° käännös ja kaikki otteet kiinni. Sequence joukkueen jäsenet lentävät laatikossa ja silloin ei kuvioden muodostamiseen ei tarvita, kuin otteiden sulkeminen. Ei tarvita lentoa omille paikoille, eikä tarvita vuoroja eikä pohjakuvioita. (Koko joukkue lentää laatikossa, joten ei tarvita muuta liikettä kuin otteen sulkeminen. Tämä poistaa sen pienen ajan, mikä menee telakoitumiseen kohtaan ja pisteseen, mikä muuttuu koko ajan. Sen sijaan palaamme symmetriaan ja tahdikkuteen, ei tähteen omilla paikoilla ja omilla vuoroilla ne heite-



tään pois. Joukkueen muut jäsenet ovat paikallaan, joten voit olla huolehti.) Itse asiassa, lähes kaikki 8-miehisenkin randomkuviot voidaan tehdä peruskuviosta kasvot kohti keskustaa, ottamalla otteet yhtäikäisesti.

Kuvion symmetria ja vartalon muutoksien vaihtelu kuvioon nähden on luonteenomaista ja se kuvaa sequencen luonnetta yleensä. Mutta on olemassa myös toinen kuvaava tekijä, mikä palauttaa meidät takaisin suppiloon, kulhoon ja vatiin. Laatikko on tasainen muodostelma toisin kuin RW stabiili, missä lantio on työnnetty eteen ja etäisyyden säätely tapahtuu tasolla ja pudotus työntämällä lantiota eteen, laatikko asento on kuin vati ilmassa. Se on epästabiilimpi kuin suppilo tai kulho, se liikkuu vikkelimmin. Se merkitsee sitä, että pieni kontrollin tehostaminen aiheuttaa nopeat muutokset asennosta toiseen mikä on tyypillistä sequencelle. Muutokset seuraavaan kuvioon tehdään pienimmällä liikkeellä nopeassa tahdissa.

Eräs varjopuoli laatikossa on se, että käyttö hupi-RW:ssä on hyvin rajoitettua. Toisinsanoen ryhmän on oltava verrattain kokenutta ja toisensa tuntevaa. Haalarit, varusteet ja jopa vartalon koko tulisi olla symmetrinen. Tämän vuoksi eräs tuntomerkki hyvälle joukkueelle on customhaalarit ja varusteet vaikkeivat kaikki tuntisi oloansa mukaviksi yksilöinä. Yksi muiden ja muut yhden kustannuksella.

On vaikea opettaa vanhalle koiralle uusia jekkuja. Mutta vielä vaikeampaa on pelata uutta peliä vanhoilla säännöillä. Itse oli kasvotusten oman asentoni kanssa ja jouduin muuttamaan sitä ylittäessäni 1000 hypyn rajan. Onnistuin romuttamaan vanhan asentoni taivaalle, enkä kadu. Kuunnelkaa mitä toiset sanovat, he voivat olla oikeassa, et tiedä vielä mitään, mutta voit tietää vielä kaiken. Kokeile nyt laatikkoa, se ei ole juhlaa ensi kerralla, mutta se antaa sinulle paljon ja hyviä sequence-hyppyjä.

Jutun kirjoitti Eric Bradley, joka on Z-hills'n organisaattori ja RW-tarkastaja, Canadian 8-miehisen joukkueen jäsen. Joukkue (Aupex) voitti hopeaa WORLD MEET 1981. Hän on aloittanut hyppäämisen 1970 ja on hypännyt n. 1600 hyppyä.

Käänsi H.Pohjolainen  
Alkuperäinen juttu löytyy viimeisimmästä Prachutista



## KIRJEITÄ

TOIMITUKSELLE!

Kiitos hyvästä Laskuvarjo Urheilulehdestä No: 4/81.

Kerrankin oli lehdessänne joutain lukemista. Erityisesti <sup>meitä</sup> viehätti Sulku Pallo Liiton Ipswichin matkasta kertova asiallinen dokumentti. Myös Samppan RW-SM kisoista kirjoittama reportasi oli erittäin selkeä ja antoisa.

Mutta yleisön osastolle kaivattaisiin lisään yhtä avoimena ~~mieli~~ <sup>mieli</sup> piteitä kuin tämä nimeltä mainitsema ~~toimittaja~~ <sup>toimittaja</sup> Susan vilpitiön tunteen parhaisaa tällaisia juttuja, niin mekin harjoitsemme lehtenne tilaamista.

Kaksi Susan ja Sampan <sup>salaista</sup> silailua.



Laskuvarjourheilijoita tervehtivät Turussa

Oy Archimedes Ab

Asianajotoimisto Ilkka Niva Ky

Auraprint Oy

Auran Siivous ja Lähettipalvelu Oy

Farmos-Yhtymä Oy

Finnad Kolme Advertising Oy

Humalistonkatu 9 p. 921-336 322

Keskusosuusliike Hankkija Turun myyntikonttori

Hirvilahti & kumpp. Ky

Hotelli Henrik

Insinööritoimisto Kalevi Narmala Ky

Oy Jäspi & Mäkinen Ab

Jäähdyttäjäkorjaamo Mäkelä & Paananen Ky

Oy Katiska Ab

Kaune Oy

Oy Laivateollisuus Ab

Liedon Lasikuitutuote Ky

Laivasähkötyö Oy

Liedon Apteekki

S.J. Mynt Oy

Munakunta

Aatto Oksanen Oy

Mikko Peltoniemi Oy

Pele-Kulta P.Lehtisalo

Pelira Oy

Ravintola Kilta

Rannikkoseudun Asennus Oy

Rantasipi-Ruissalo

Rakennustoimisto A.Puolimatka Oy

Rymättylän Nahka Oy

Sampo-Yhtiöt

Scancorro Oy

Silja Cafe

Tammen Koru Ky

Tavoite-Auto

Turun Huoltokeskus Oy

Turun Pussi-ja Kirjekuoritehdas Oy

Turun Sato Oy

Turun Vesi ja Lämpö Oy

Trans-Expert Oy

Uutis-Valjakko Oy

Varsinais-Suomen Sairaankuljetus V.Mäki & kni

Tunturipyörä Oy Untamonkatu 2 p. 921-332 722

Suomen Osuuskauppojen Keskuskunta SOK

Turun Konttori

#### LuKT vuonna 1982

Kuvassa oikealta Ralf Affe Norra (puheenjohtaja, SLK), Matti Veikkola (SLK), Maurits Kouhia (TLU), Reino Suonsilta (SLK), Veikko Korhonen (TamLK), Rauno Härkönen (IHK), Petri Ahola (OLK), Mauri Niittymies (TamLK), Hannu Leskinen (SLK), Esa Huusari (ULK) ja Markku Hiedanpää (IH:n harrasteilmailun tarkastaja, LuKT:ssa tarkkailijana). Kuvasta puuttuu varapuheenjohtaja Erkki Kajala (ULK).

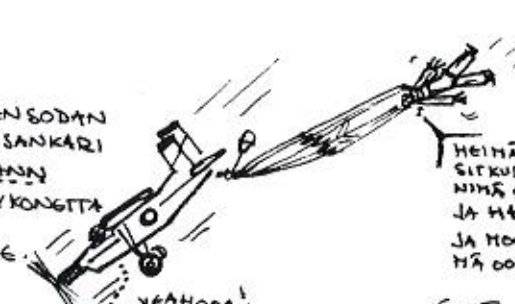






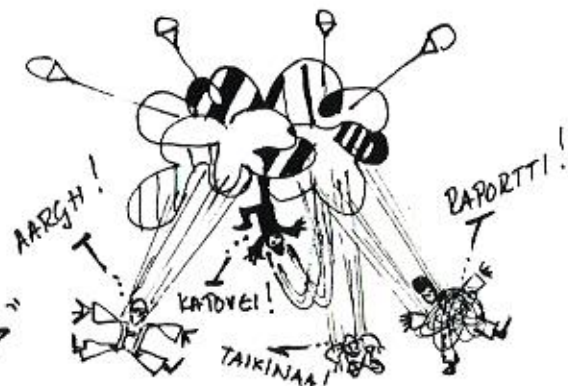


TOISEN MAAILMAN SODAN  
URHEA LENTÄJÄ SANKARI  
TEINI J. SPELMAAN  
TUOMASSA HYPYKONGTTA  
TURVALLISESTI  
MAANPINNALLE.



YSTÄVÄMME  
JONAS OHLIV!  
TUKALASSA TILANTEESSA...

HEIHÄTIEDÄN!  
SITKUMÄ PÄÄSEN ALAS TÄLTÄ  
NIHÄ SUUNNITTELEAS LÄHTÖKORKEUSHITTARIN  
JA HENARIT JOIDEN LIITTO-SUMBE ON 311  
JA HOOTTOROIDUN PATJAVARJON JA SITKU  
MÄ OON HYPYMESTARI NI NÄ....



AARGH!  
KATDYEI!  
TAIKINAA!

ZAPORTTI!

KUPURELATIIVIN ASIANTUNTIJAT:  
HUROPURKKA, N. HÄISUKENNEL,  
MIINAREKI JA O. KIVIRUOKA JR.  
VAUNDISSA

KORKEALLA VAIJERIN  
TÄSSÄ KELLUU KAASULLA  
TÄYTETTY KULTAKALA-TUNNUS.  
SEN YLPEÄT OHISTAJAT OVAT  
ILOALON ILHAKUPLASATULIT.

NOPEASTI, LAPSET,  
EÄNNEN KUIN  
TAIVAS PUDDAA  
NISKAANI.

TÄLTÄ SAAPUAT  
ARVOKKAASTI AISTELLEN  
ESSON VERINAKKI JA  
HÄNEN VAIMONSA  
MS. MAPAREISI, KANTAEN  
KILVEN PÄLLÄ  
VALLAN ANASTANUTTA  
PÄÄLLIKKÖÄ. HÄN ON  
ML. AHKERA KANIINI.

ROHNIKOLA-  
TÄNNIE  
KTHJÖTÄÄ KOTANSA  
GOSTALLA JA HUISTELEE KAIMOISTYSSI  
KAUKAISTA KOTIMAATAAN.

HGI, MÄ TUUN  
KUVAAHAAN  
TEIÄN  
HYPPYÄ!

ODOTTAKAA  
MUA!

M. MOKKAHEILURI,  
LAUMAN  
ENTINEN  
JOHTAJA,  
MIGTTII  
SYNTYJÄ  
SYVIÄ,  
OLLAITA JA  
MENNIGITÄ



EGRON  
IKKUNA

PIISSISINI-KANNILA  
BISAA JUODA  
KEKKIOLUTTA.

TÄMÄ EI OLE TÄYTEKAKKU

PULP! AUTTAKAA AUTTAKAA  
HINÄHÄN PUHDISTUN!

ILLAD BUNDRAGGEL  
ON PUDONNUT  
UIMA-ALTAASEEN JA METI  
VAIPUNUT SOKKIIN, SILLÄ  
ALTAASSA ON VETTÄ!

HÄNTIT KIILAA!

MUTTA R. EKAPOKA  
ON HUOMANNUT  
HOIDAN KIGROT AIKGENSA...

...EIKÄ HYÖSKÄÄN  
EKA TAPPOKELI  
HALUA JAADA  
POKASTA...

... JA PARANNA KINNOR-ASIA  
ON JÄLLEEN PÄSSYT  
SAIRAALASTA.

Tom AlTuolivahti

YEAHOO!  
TATAFATAFATA...

PIENESSÄ TALOSSA KAUKANA  
KENTÄN LAIDALLA TAISTELEE  
KEVYLI I-VIHKINGENÄ  
YLIKUUMENTUMAAN  
PYRKIVÄN UUNIN KANSSA.

L. MUSUN  
VERHO-  
KORJAAJO

MÄ OON TIVÄ JA...? SITKUMÄVEDIN...

MIKÄ TOI PIKKUNEN ON  
JOKA PITÄÄ KAVAA ÄÄNTÄ?

KAUGHPRANA OVAT  
JEKKI MUNNIKAKKI JA  
EKKIMON AKNE. IHAILIJOIDEN  
PIIRITTÄMINÄ.

HYST! PYYHITÄÄN PARI NIMEN  
POKALISTASTA NIME ENDITÄÄN EKAAN  
KAIKKAAN.

KIRISILAKAT I EIVÄT KAIPAA  
KUMMEMPIÄ ESITTELYJÄ. TÄSTÄ  
TIG OVAT MIELIPUUHISSAAN.

POKALISTAN VIGRESSÄ  
ILTUSKOLENA ÖRRJ STROGONOMVI  
HARJOITTELOS SÖURAAVAA KAPAKKA-ILTAÄ VARTON.





**myydään**

Strato-Star v.-75, Starlite tandemit. Pentti Pukkila, Uotilantie 20 C 21, Starlite v.-75, päävarjon kupu. Vara- 37800 Toijala, puh. kotiin 937-22228, varjo 24 ft Steerable Reserve Canopy työ 937-22800. v.-64.

"PELTI-GLAUDI" (Strato Cloud 1:1 Ripstop) loistokunnossa! Kova sana tarkkuusmarkkinoilla. Soita Mauno Räsänen, puh. 921-442882 iltaisin.

EAGLE-system tandem v.-78, CRUISAIR v.-79, 26-FEET STEERABLE v.-78, kokonaisuus 600 mk/kg = 6000 mk.

STRATO-FLYER v.-78, WONDERHOG VECTOR, MERLIN, XXII 22 FEET, aivan uudet. Soittele Arno Ylhä, puh. kotiin 921-371296, työ 921-383133/Ylhä.

**OSTETAAN**

Ostetaan käyttökelpoinen varavarjo ylijäämärepulla.

Kimmo Rytönen, puh. 938-221208.

August  
issue  
SPECIAL  
COLOUR  
FEATURE!

**SPORT  
PARACHUTIST**

The Bi-monthly journal  
of the British  
Parachute Association

**SKIES CALL 3  
PICTURE PREVIEW!**

**Plus... THE BRITISH NATIONALS**

**\$4**

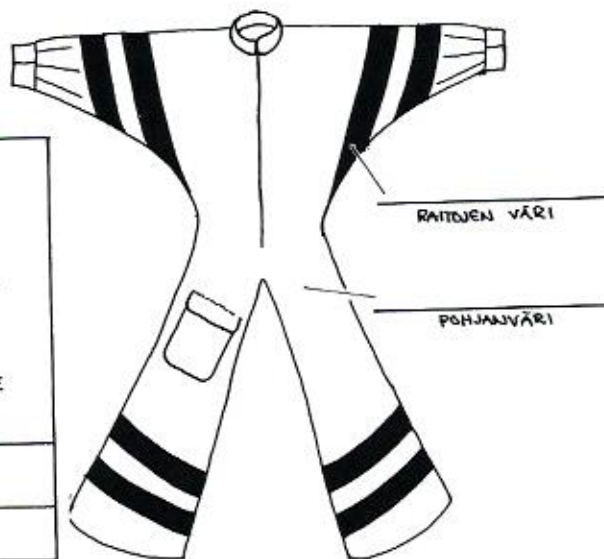
INCLUDES  
IMMEDIATE  
AIRMAIL  
POSTING!

SEND NOW TO:

THE BRITISH PARACHUTE ASSOCIATION  
47 VAUGHAN WAY LEICESTER LE1 3SG U.K.

**HYPPYHAALARIT MITTATYÖNÄ**

KANGAS 100 % PUUVILLAA. POHJAVÄRIT: VALKOINEN, PUNAINEN, SININEN  
RAITOJEN VÄRI TILAAJAN MAUN MUKAAN. TOIMITUSAIKA n. 3 VIIKKOA  
TILAUKSESTA. SUISSA JA LAHKEISSA PITÄVÄ TARRAKIINNITYS

**HINTA 380 MK**

TILAAJAN MITAT:	
A	HARTIALEVEYS
B	KADENPITUUS
C	SELÄNPITUUS
D	VYÖTÄRÖ
E	JALANPITUUS
	PITUUS
	PAINO
NIMI	PUH
OSOITE	
POSTINUMERO	POSTITOIMIPAIKKA

**BBS** TÖÖLÖNTORINKATU 1 00260 HELSINKI 26 PUH. 90-409 495



J-82  
KAUSALAINEN EERO  
PUOTILANT 8 D 71  
00910 HELSINKI 91

**VUOKRATTAVANA:**

Laaja valikoima hyppyfilmejä il-  
lanviettoihin, esitelmätilaisuuksi-  
in tai muuten vain katsottavak-  
si.

Kaikki filmit VHS tai Betamax  
kaseteilla.

Trollveggen-filmi myytävänä nyt  
myös kasettina **SOITA JA KYSY!**

MAAHANTUONTI JA MYYNTI  
**SUOMEN LASKUVARJO OY**

SUURSUONTIE 21 · 00630 HELSINKI 63 · PUH. 90/740021

JOUKKOJULKAISU